

L'Associazione Musicale Contrattempo

si occupa dal 1984 di promuovere e diffondere la musica a tutti i livelli. Tra i suoi allestimenti da segnalare, dal 1987, "Tastar de Corda", rassegna dedicata agli strumenti a pizzico, che ha ospitato i più grandi specialisti del mondo nel settore, oltre alla produzione di concerti e rassegne per il circuito "Piemonte in Musica" e la costante collaborazione con il festival "Mito Settembre Musica" ed altri enti pubblici e privati.

Ha partecipato alla produzione delle due opere di Nicola Campogrande "Alianti", "Cronache animali" e all'allestimento del "Concerto Grosso per i New Trolls" con Vittorio De Scalzi pubblicato su CD e distribuito dal quotidiano "La Stampa"; con lo stesso De Scalzi ha realizzato lo spettacolo "Il suonatore Jones" su Fabrizio De André in collaborazione con il Teatro Stabile di Torino.

Dal 2001 si occupa dell'organizzazione della rassegna di world music "Gong" presso il Borgo Medievale di Torino, e dal 2011 della rassegna "Darbar" presso il Mao. Si occupa di segretariato artistico, con un ventaglio di proposte che vanno dall'Ars Nova al teatro musicale e con particolare attenzione alla produzione. In quest'ottica, nel dicembre 2005, in collaborazione con la Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte, ha debuttato lo spettacolo teatrale "BA BA BA (baciarmi piccina)", viaggio attraverso l'Italia degli anni che vanno dal 1930 al 1960, con Michele Di Mauro e le Voci di Corridoio.

Ha inoltre prodotto un CD di musiche da camera di Sandro Fuga in occasione del Centenario della sua nascita e distribuito con "Suonare News". Nel gennaio del 2009 produce "Non per un Dio (ma nemmeno per gioco)" sulla musica di Fabrizio De André, dalla quale è stato tratto un CD pubblicato su etichetta Felmay con il gruppo Nuvoleincanto.

Nell'aprile del 2011 ha debuttato la nuova produzione "La 500 gialla" dedicata ai cantautori degli anni '60.

Realizzato con il contributo di Regione Piemonte
Fondazione LIVE Piemonte dal Vivo



Comune di Pavone Canavese

live
PIEMONTE
DAL VIVO

Le Domeniche di Pavone

IX Edizione

I Concerti Aperitivo

Gennaio - Febbraio 2013



ASSOCIAZIONE
MUSICALE
CONTRATTEMPO

Domenica 20 gennaio

Alessandro Milani *violino*

Giacomo Fuga *pianoforte*

Musiche di Schubert, Fuga, Beethoven

Domenica 27 gennaio

Chiara Bertoglio *pianoforte*

Musiche di Mozart e Schubert

Domenica 3 febbraio

Venus String Quartett

Livia Hagi *violino*

Anna Paraschiv *violino*

Liliana Mitulescu *viola*

Cecilia Salmè *violoncello*

Musiche di Bach, Vivaldi, Bizet, Bartòk, Satie

Domenica 10 febbraio

"Room with The Beatles"

Fabrizio Cotto *voce e chitarra*

Luigi Venegoni *chitarra*

Silvano Borgatta *tastiere*

Una rilettura cameristica delle più celebri canzoni del Quartetto di Liverpool

ORATORIO di S. MARTA

Piazza Vittorio Veneto - Pavone Canavese (TO)

Inizio Concerti ore 17.00

Ingresso € 8,00

Biglietti in loco mezz'ora prima dell'inizio
fino ad esaurimento posti disponibili

Per informazioni

Associazione Musicale Contrattempo:

tel. 011 3160803 - cell 348 4112393

Comune di Pavone: 0125 51445

effeci@contrattempo.it

www.contrattempo.it

**Aperitivo al termine di ogni concerto
offerto dal Comune di Pavone**

con la partecipazione di:

PANETTERIA "DELLA CHIESA" - PAVONE CANAVESE

AZIENDA AGRICOLA VITIVINICOLA "MASSOGLIA" - AGLIE'

AZIENDA AGRICOLA "LA CASCINASSA" - PAVONE CANAVESE

FIORI E FANTASIA - PAVONE CANAVESE

NELLA CIOCCOLATA - IVREA

IDEA FIORI DI PAGLIARIN GIANNA - PAVONE CANAVESE

CRAI - PAVONE CANAVESE

CANTINA SOCIALE DI CUCEGLIO - CUCEGLIO

VINI DELLA TENUTA ROLETTA - CUCEGLIO

PICCOLI FRUTTI DI CASCINA AMALTEA - BORGIALLO