

L'Associazione Musicale Contrattempo

si occupa dal 1984 di promuovere e diffondere la musica a tutti i livelli. Tra i suoi allestimenti da segnalare, dal 1987, "Tastar de Corda", rassegna dedicata agli strumenti a pizzico, che ha ospitato i più grandi specialisti del mondo nel settore, oltre alla produzione di concerti e rassegne per il circuito "Piemonte in Musica" e la costante collaborazione con il festival "Settembre Musica" ed altri enti pubblici e privati. Ha allestito (1990) in Avigliana la mostra di strumenti a pizzico "Le forme del suono" e nel dicembre del 1998 ha organizzato in Torremaggiore (Foggia) le manifestazioni in occasione del IV centenario della nascita di Luigi Rossi. Dal 1996 ha collaborato con la Fondazione per il Salone della Musica e con il Concorso di Musica da Camera "Sandro Fuga". Ha partecipato alla produzione delle due opere di Nicola Campogrande "Alianti" e "Cronache animali" e all'allestimento del "Concerto Grosso per i New Trolls" con Vittorio De Scalzi pubblicato su CD e distribuito dal quotidiano "La Stampa"; con lo stesso De Scalzi ha realizzato lo spettacolo "Il suonatore Jones" su Fabrizio De Andrè in collaborazione con il Teatro Stabile di Torino. Dal 2001 si occupa dell'organizzazione della rassegna di World Music "Gong" presso il Borgo Medievale di Torino. Per quanto concerne l'attività didattica, ha gestito dal 1984 al 1999 la Scuola Comunale di Musica di Avigliana (TO), realizzando inoltre corsi e masterclasses con artisti del calibro di Leo Brower, Narciso Yepes, Nigel Rogers, Paul O'Dette, Jakob Lindberg ed altri ancora. Dal 2004 ha fondato, insieme con l'Associazione Sandro Fuga, l'agenzia per lo spettacolo Effeci Music che si occupa di segretariato artistico con un ventaglio di proposte che vanno dall'Ars Nova al teatro musicale che ha prodotto nel 2005, in collaborazione con la Fondazione Circuito teatrale del Piemonte, lo spettacolo "Ba ba ba (baciarmi piccina)", viaggio attraverso l'Italia degli anni che vanno dal 1930 al 1960, nel 2006 un CD di musiche da camera di Sandro Fuga in occasione del Centenario della sua nascita e distribuito con "Suonare News" e nel 2008 uno spettacolo dal titolo "Non per un dio (ma nemmeno per gioco)" dedicato alla musica e alla poesia di De Andrè che vedrà l'inaugurazione il 17 gennaio 2009 presso il Teatro Fassino di Avigliana.